

ŠTATÚT SÚŤAŽ „FESTIVAL ROZHLASOVEJ HRY 2019“

1. ÚVODNÉ USTANOVENIA

Názov súťaže :

„Festival rozhlasovej hry 2019“ (ďalej len ako „súťaž“).

Forma súťaže:

Verejná súťaž v zmysle § 847 a nasl. Občianskeho zákonníka.

Vyhlasovatelia súťaže:

Vyhlasovateľmi súťaže sú Rozhlas a televízia Slovenska (ďalej len ako „RTVS“) a Trnavský samosprávny kraj.

Hlavný partner:

Rádio Devín.

Partneri súťaže:

Mesto Trnava, Literárne informačné centrum, Združenie rozhlasových tvorcov, Združenie vydavateľov a kníhkupcov Slovenska, Kultúrne centrum Malý Berlín, Divadelná fakulta Vysokej školy múzických umení v Bratislave, Asociácia súčasného tanca.

Mediálni partneri:

Rádio Slovensko, Rádio Regina Západ.

Termín súťaže :

Súťaž prebieha v dňoch 10. 6. 2019 - 12. 6. 2019.

Zámer:

Cieľom súťaže je

- a) súťažná konfrontácia rozhlasovej dramatickej tvorby pre dospelého poslucháča a vytvorenie priestoru pre jej odbornú reflexiu
- b) výmena teoretických, technických a odborných skúseností v oblasti rozhlasovej dramatickej tvorby
- c) prezentácia rozhlasových hier pre dospelých z proveniencie RTVS, ktoré boli vyrobené v časovom rozmedzí 9. 7. 2017 až 31. 1. 2019.

- d) podpora povedomia o umeleckej tvorbe RTVS v žánri rozhlasovej hry v celoslovenskom kontexte

Festival zložený zo súťažnej časti a prehliadky rozhlasových hier z produkcie RTVS (organizačná zložka Slovenský rozhlas) sa koná raz za dva roky (každý nepárny rok).

Propagácia:

Festival bude prezentovaný nasledovne:

- a) prostredníctvom rozhlasových a televíznych programových služieb RTVS,
- b) v elektronickej forme prostredníctvom internetovej stránky www.rtvsk.sk, s osobitnou microsite festivalu, webových stránok spoluvyhlasovateľa a ďalších partnerov súťaže,
- c) v písomnej forme prostredníctvom miestnych, regionálnych a celoslovenských novín a časopisov.

3. VŠEOBECNÉ USTANOVENIA

Podmienky účasti a pravidiel súťaže:

1. Do súťaže v rámci Festivalu rozhlasovej tvorby 2019 sú automaticky prihlásené rozhlasové hry pre dospelých vyrobené vo výhradnej produkcii RTVS v období od 9. júla 2017 do 31. januára 2019.
2. Na základe výberu poroty súťažnej časti festivalu bude do užšieho výberu 30. apríla 2019 vybraných po 10 súťažných titulov v každej súťažnej kategórii. Súťažné tituly z užšieho výberu sa automaticky stávajú nositeľmi ocenenia Pečať kvality, ktoré sa používa v ďalšej komunikácii – vo verbálnej aj ako grafický prvok.
3. Súťaž má dve súťažné kategórie: Kategória rozhlasových hier do 30 minút a Kategória rozhlasových hier nad 30 minút.
4. Miestom konania Festivalu rozhlasovej tvorby 2019 je mesto Trnava.

Rozhodovanie poroty:

Súťažné tituly hodnotí odborná porota pozostávajúca z odborníkov v danej oblasti, ktorá má 5 členov. Rozhlas a televízia Slovenska menuje do poroty štyroch odborníkov, jedného ďalšieho člena poroty menuje Trnavský samosprávny kraj.

Člen poroty nesmie byť osobne zainteresovaný na produkcii súťažnej nahrávky. Členovia poroty si zvolia spomedzi seba predsedu.

Nie je prípustné, aby člen poroty bol akoukoľvek formou osobne zúčastnený na súťažnom titule (ako autor, interpret, realizátor, editor a pod.). Členovia poroty dostanú rozhlasové hry na digitálnych nosičoch.

Organizačný výbor:

Členov Organizačného výboru menuje riaditeľ Sekcie rozhlasových programových služieb RTVS na návrh výkonného riaditeľa súťaže. Predsedom Organizačného výboru je výkonný riaditeľ súťaže. Organizačný výbor pracuje od 1. januára do 23. mája 2019. Jeho činnosť sa začína vymenovaním jednotlivých členov. Popri zástupcoch spoluosporiadateľa a partnerov

festivalu členov organizačného výboru tvoria zamestnanci RTVS bezprostredne zainteresovaní do jednotlivých špecializovaných činností spojených s prípravou, programovým, technickým a organizačným zabezpečením súťaže, propagáciou, marketingovou stratégiou a archiváciou výsledkov súťaže.

Vyhodnotenie súťaže:

Odborná porota na základe individuálneho počúvania v rozpätí 1. 3. 2019 – 30. 4. 2019 hodnotí všetky súťažné tituly, z nich k 1. 5. 2019 určí v každej súťažnej kategórii 10 súťažných titulov do užšieho výberu a následne, počas trvania festivalu, víťazný titul súťažnej časti Festivalu rozhlasovej hry 2019.

Každý člen poroty posudzuje súťažný príspevok ako celok v dvoch fázach:

1. fáza hodnotenia – každý člen poroty vytvorí svoje poradie užšieho výberu – 10 rozhlasových hier a zoradí ich do poradia od 1. do 10. miesta;
 2. fáza hodnotenia – porota zoberie do úvahy výsledky prvej fázy hodnotenia a pod vedením predsedu poroty určí v hodnotiacej diskusii víťazné tituly. Ak porota nedospeje k jednoznačnej dohode diskusiou, rozhodne o konečnom poradí hlasovaním.
- Kritériami hodnotenia sú: umelecké a technické spracovanie a ďalšie kritériá podľa určenia poroty.

Ceny v súťaži:

Porota udeľuje nasledujúce ceny:

Cena za najlepšiu rozhlasovú hru do 30 minút

Cena za výnimočný výkon v rozhlasovej hre do 30 minút (jednotlivcovi, zaangažovanému v súťažnom programe)

Cena za najlepšiu rozhlasovú hru nad 30 minút

Cena za výnimočný výkon v rozhlasovej hre nad 30 minút (jednotlivcovi, zaangažovanému v súťažnom programe)

Ceny „Cena za najlepšiu rozhlasovú hru“ a „Cena za výnimočný výkon v rozhlasovej hre“ sú vecné, zabezpečuje ich a udeľuje RTVS, vrátane prípadných daňových povinností.

Cena predsedu Trnavského samosprávneho kraja:

Cena Trnavského samosprávneho je určená výraznej rozhlasovej umeleckej osobnosti (herec, režisér, hudobník), ktorá dielom výrazne ovplyvnila rozhlasovú dramatickú tvorbu. Zvláštna cena Trnavského samosprávneho kraja je vecnou cenou, zabezpečuje a udeľuje ju Trnavský samosprávny kraj, vrátane prípadných daňových povinností.

Cena Literárneho informačného centra:

Zvláštna cena Literárneho informačného centra je určená autorovi za významný umelecký prínos pri adaptácii literárneho diela do rozhlasovej podoby. Zvláštna cena Literárneho informačného centra je vecnou cenou, zabezpečuje a udeľuje ju Literárne informačné centrum, vrátane prípadných daňových povinností.

Cena Divadelnej fakulty Vysokej školy múzických umení:

Zvláštna cena Literárneho informačného centra je určená rozhlasovej hre úspešnej v hodnotení študentov Divadelnej fakulty Vysokej školy múzických umení. Cena Divadelnej fakulty Vysokej školy múzických umení je vecnou cenou, zabezpečuje a udeľuje ju Divadelná fakulta Vysokej školy múzických umení, vrátane prípadných daňových povinností.

Daňový režim :

Vecné ceny do 350 eur sú v zmysle § 9 ods. 2 písmeno m) z. č. 595/2003 Z. z. o dani z príjmov v znení ďalších predpisov oslobodené od dane.

Nesúťažná časť Festivalu rozhlasovej hry 2019:

Prezentácia rozhlasovej dramatickej tvorby pre dospelých zahŕňa:

1. verejné počúvania rozhlasových hier z ponúknutej reprezentatívnej vzorky vybranej RTVS.
2. diskusie v rámci seminára k témam procesu tvorby rozhlasovej hry.
3. sprievodný program umeleckého charakteru v priestoroch Trnavského samosprávneho kraja, mesta Trnava a Kultúrneho centra Malý Berlín.
4. workshopy pre študentov stredných škôl.
5. besedy spisovateľov a rozhlasových tvorcov so študentmi stredných škôl.

Osobné údaje:

Účasťou v súťaži udeľuje súťažiaci prevádzkovateľovi Rozhlas a televízia Slovenska, Mlynská dolina, 845 45 Bratislava, IČO: 47 232 480 (ďalej len: „prevádzkovateľ“) v zmysle čl. 6 ods. 1 písm. a) a čl. 7 Nariadenia Európskeho parlamentu a Rady (EÚ) 2016/679 z 27. apríla 2016 o ochrane fyzických osôb pri spracúvaní osobných údajov a o voľnom pohybe takýchto údajov, ktorým sa zrušuje smernica 95/46/ES (všeobecné nariadenie o ochrane údajov) súhlas so spracúvaním osobných údajov pre účel: vyhodnocovanie súťaží, vedenie evidencie súťažiacich, komunikácia s nimi, zasielanie informácií týkajúcich sa súťaže, a to v rozsahu meno a priezvisko, korešpondenčná adresa, kontaktné údaje (mail, telefón). Tento súhlas so spracúvaním osobných údajov je slobodne daným, konkrétnym, informovaným a jednoznačným prejavom vôle súťažiaceho, ktorý udeľuje na obdobie 2 rokov od vyčerpania výhry. Po uvedenej lehote budú osobné údaje súťažiacich mechanicky zlikvidované (skartované) a nebudú ďalej spracúvané v žiadnej databáze. Bližšie informácie na www.rtvsk.org alebo zodpovednaosoba@rtvsk.sk.

Povinnosti vyhlasovateľov:

RTVS zabezpečí účasť tvorcov – zamestnancov RTVS na festivale.

Na ostatných povinnostiach sa podieľajú: Trnavský samosprávny kraj, Mesto Trnava, Literárne informačné centrum, Združenie rozhlasových tvorcov, Združenie vydavateľov a kníhkupcov Slovenska, Nádvorie, Kultúrne centrum Malý Berlín, Divadelná fakulta Vysokej školy múzických umení v Bratislave a ďalší spoluorganizátori a partneri na základe ich spoločnej dohody.

3. ZÁVEREČNÉ USTANOVENIA

Ostatné ustanovenia :

1. Delegáti, pozorovatelia a zástupcovia médií sa môžu zúčastniť na všetkých počúvaniach, seminároch a rozpravách, ktoré sa konajú v rámci festivalu.
2. Plnenia poskytnuté v súlade s týmto štatútom nie je možné previesť na tretiu osobu.
3. V prípade akýchkoľvek pochybností o splnení pravidiel súťaže podľa tohto štatútu rozhoduje vyhlasovateľ.
4. V zmysle § 845 ods. 1 Občianskeho zákonníka, výhry z hier nemožno vymáhať.
5. Vyhlasovateľ súťaže nenesie žiadnu zodpovednosť za porušenie zákona č. 185/2015 Z. z. Autorský zákon zo strany súťažiacich.
6. Vyhlasovateľ hry je oprávnený pravidlá hry meniť. V takomto prípade strácajú platnosť pôvodné pravidlá hry a súťaž sa riadi zmenenými či novými pravidlami riadne zverejnenými, a to spôsobom, ako bol zverejnený pôvodný štatút.
7. Súťaž sa nepovažuje za hazardnú hru v zmysle ustanovení zákona č. 171/2005 Z. z. Zákona o hazardných hrách a o zmene a doplnení niektorých zákonov.
8. Zúčastnení na festivale rozhlasových hier udeľujú bezplatne súhlas na odvysielanie súťažných príspevkov vyhlasovateľom súťaže v niektorej z programových služieb vyhlasovateľa, a to aj opakovane, a na vyhotovenie zvukového alebo audiovizuálneho záznamu zo súťaže, ktorého súčasťou budú aj súťažné príspevky. Nositeľom majetkových práv výrobcu zvukového alebo audiovizuálneho záznamu je RTVS.

Záveréčné ustanovenia:

Vyhlasovateľ súťaže môže túto súťaž zo závažných dôvodov zrušiť. Zrušenie sa musí vykonať rovnakým spôsobom, akým došlo k vyhláseniu súťaže, alebo iným rovnako účinným spôsobom

Platnosť štatútu :

Tento štatút nadobúda platnosť dňom jeho podpisu generálnym riaditeľom Rozhlasu a televízie Slovenska a účinnosť dňom zverejnenia. Štatút stráca platnosť dňom 13.6.2019

V Bratislave dňa 20. 2. 2019

PhDr. Jaroslav Rezník
generálny riaditeľ
Rozhlas a televízia Slovenska